



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**CRDP ALSACE**

Ce document a été numérisé par le CRDP  
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets  
d'Examens de l'enseignement  
professionnel

N° d'inscription : .....

N° de cabine : .....

## Fiche de contrat ~ Evaluation

Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue	Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue	
C3.1 Organiser le poste de travail	Installer le poste de travail Respecter les règles de sécurité et d'hygiène	Installer le poste de travail Respecter les règles de sécurité et d'hygiène	L'environnement est protégé : les déchets sont triés, conditionnés et prêts à être évacués selon la réglementation en vigueur. Les surfaces avoisinantes sont protégées.	/ 5		Tracer les surfaces Surface C Surface F Frise plafond Frise murs	Le plan de travail	Les dimensions sont respectées L'aplomb est respecté Le niveau est respecté Tolérances : 1 mm / 2 m	/ 20	
C3.3.2 Réaliser les travaux d'apprêt	Appliquer un enduit gras non repassé	Les produits sont livrés dans leur emballage. L'outillage pour l'application manuelle (couteaux.) Les supports, plans	Le support est plan, sans surcharges, trous, ni côtes.  La surface est prête à recevoir la finition.	/ 10	C3.3.4 Appliquer les produits	Appliquer un produit décoratif	La fiche technique du produit La peinture structurée L'outillage pour l'application manuelle (rouleaux, brosses).	Le matériel est adapté à la complexité de l'ouvrage et au produit.  L'aspect final est conforme à la qualité de finition Sont admis : - quelques défauts de surface - quelques traces d'outils  La teinte est uniforme	/ 10	
C3.3.3 Rechercher une teinte.	Plafond - 1 teinte Frise plafond - 1 teinte Frise murs - 1 teinte Porte - 1 teinte en harmonie avec le papier Moulures - 1 teinte	Les produits de base.	L'aspect du produit est proche de celui du matériau  Plafond Frise plafond Frise murs Porte + Moulures	/ 5 / 5 / 5 / 5	C3.4.4 Poser les papiers peints	Poser les papiers peints	Les fiches techniques et les notices de pose.  Le revêtement. Papier peint avec et sans raccord.  La colle en paquet.  Le support est prêt à recevoir la colle.	L'aplomb est respecté. Tolérances : 1 mm / 2m  Le marouflage des lés ne fait pas apparaître de plis, ni de cloques.  Les joints ne se chevauchent pas et ne sont pas en retrait.  Les arasements sont nets, sans arrachements, retraits ou débords.  Le revêtement épouse l'angle sans déchirures, plis, ni tensions.  Pas de traces de colle	/ 5  / 10 / 10 / 15 / 10 / 5	
C3.3.4 Appliquer les produits	Appliquer les peintures.	La qualité de finition "B". Les produits sont livrés dans leur emballage. Le lasure. La peinture  L'outillage pour l'application manuelle (rouleaux, brosses).	L'aspect final est conforme à la qualité de finition "B". Sont admis : - quelques défauts de surface - quelques traces d'outils - quelques irrégularités de réchappissage. L'application est uniforme : sans coulures ni surcharges, sans maigreurs ni embus.  Plafond Porte Moulures « porte » Baguettes « pourtour » Frises	/ 5 / 10 / 10 / 5					<b>TOTAL SUR</b> <b>NOTE SUR</b>	<b>/ 160</b> <b>/ 20</b>